

2025

6/21 土

第1回 名画の秘密①

オルセー美術館

印象派の殿堂といわれるオルセー美術館に収蔵されている巨匠達の名画をとりあげ、その中に潜む画家の愛、苦悩、風刺といったさまざまなメッセージを、名画の生まれた街、アトリエの風景を交えて見る方々に伝えます。(上映時間: 50分)

7/5 土

第2回 名画の秘密②

パリの夜と夢

芸術の都パリ。多くの芸術家を魅了する都。パリの光を愛したマリーローランサン、夜の裏道に生きたロートレック、冷え切った屋根裏で傑作を夢見るモディリアーニ。3人の人生をパリを舞台に描かれた作品の中に迫ります。(上映時間: 50分)

特別
上映

8/23 土

第3回 茨城の作家①

*企画・制作
財団法人 常陽藝文センター絵空事からのメッセージ
十河雅典の世界

鮮やかな色彩と文字を用いた作品で知られる十河氏。制作風景やインタビューを通して、その作品世界に迫ります。(上映時間: 16分)

時として花のように
吉田正雄

二科会評議員として多忙な氏をアトリエに訪ね、華麗な作品と制作のようすなどを紹介します。(上映時間: 13分)

東洋的幻想の世界を求めて
画家 立見榮男

緑を基調とした幻想的な作風で知られる氏をアトリエに訪ね、制作風景を紹介。作品に寄せる思いも併せて聞きます。(上映時間: 19分)

作家をたずねて
松井康成

氏の取り組む「練り上げ」の技法を、香炉の制作過程を通して解説。僧職にもある氏の芸術観も紹介します。(上映時間: 24分)

9/27 土

第4回 名画の秘密③

ルネサンスの巨匠

ルネサンスという思想はこれまで匿名の職人として存在していた画家を作品に自分の個性を表現させる芸術家へと導きました。このような変化が、ダ・ヴィンチ、ミケランジェロ、ラファエロという巨匠を生み出したのです。同じ時代を生きた天才達の苦悩、ライバル意識、尊敬、模倣を作品の中に探ります。(上映時間: 50分)

10/25 土

第5回 名画の秘密④

ヴィーナスの
舞い降りた街

アドリア海の女王と讃えられるヴェネチア。多くの都市と交易を持ち様々な文化を受け入れ、色彩の華やかなヴェネチア画派が生まれました。その巨匠ティツィアーノの作品に水の都の栄枯を探ります。フィレンツェの由来はラテン語でフィオレンティーナ「花の女神」。それから千数百年、ヴィーナスは再びポッティチェリによりフィレンツェに蘇りました。彼の作品に交錯する精神と官能、宗教と神話の2面性の謎に迫ります。(上映時間: 50分)

特別
上映

11/22 土

第6回 茨城の作家②

*企画・制作
財団法人 常陽藝文センター心をかたちに刻む
一色邦彦

レリーフの大作や、新制作展出品作の制作風景を織りまぜながら、氏の芸術観などを紹介します。(上映時間: 16分)

白く輝く生命を刻む
彫刻家 伊藤鈞

大理石を素材に生命感あふれる女性像などを制作している氏をアトリエに訪ね、制作風景を収録。併せてインタビューも。(上映時間: 18分)

生命の讃歌
彫刻家 能島征二

端正な女性像で知られる能島氏をアトリエに訪ね、制作風景を紹介。「芸術は感動の表現」と語る氏の芸術観も併せて聞きます。(上映時間: 17分)

内なるビーナスをもとめて
彫刻家 小森邦夫

アトリエでの制作風景、氏へのインタビューを織りまぜながら、端麗な女性像を追及し続ける氏の作品の魅力に迫ります。(上映時間: 23分)

2026

1/10 土

第7回 名画の秘密⑤

魅惑のスペイン

中世欧州の覇者となり、その座を追われても人々を魅了する国スペイン。この国で生まれた芸術家もまた時代を超えて人々を魅惑しています。その秘密を作品と創造の源に探ります。バルセロナの街並みの中でガウディの作品(建造物)を紹介しています。(上映時間: 30分)

オランダの光と影

大国の狭間で独立を果たした国オランダ。長い冬と忍び寄る大国の影。ひとときのまばゆい夏の光、街に潜む様々な光と影をキャンバスに描いた巨匠達の作品と生涯を紹介します。(上映時間: 30分)

2/7 土

第8回 名画の秘密⑥

世紀末からの
メッセージ

聖書や神話を題材に抽象的な観念を描き出した画家ギュスターブ・モロー。時代に即した総合芸術をめざしたウィーン分離派の中心人物クリムト。世紀を超えて人々を魅了する2人の作品と生涯に迫ります。(上映時間: 30分)

宿命の女と
ラファエル前派

19世紀半ば、ルネサンスへの回帰を掲げ結成されたラファエル前派。10年程の活動ではありましたが、後世の英国芸術に大きな影響を与えました。その運動の中心人物であるロセッティとミレイの恋愛、裏切り、希望を作品の中に探ります。(上映時間: 25分)

3/7 土

第9回 名画の秘密⑦

北の画家
神秘の世界

豊かな感受性で、人々の孤独や不安を表現したムンク。濃密な色彩表現を迫及し、大胆で簡潔な画風を創り上げたノルデ。凍てつく北の大地で自然からのエネルギーを芸術に変えた2人の画家の謎に迫ります。(上映時間: 25分)

浮世絵と
ジャポニズム

19世紀末から、20世紀初頭にかけて西洋で巻き起こったジャポニズムは、モネやホイッスラーなど印象派の人々に大きな影響を与えました。その主役を担った江戸の大衆芸術 浮世絵が世界美術史に与えた衝撃と痕跡を探ります。(上映時間: 30分)

※ 都合により内容が変更になる場合があります。詳しくはホームページをご覧ください。

茨城県つくば美術館

つくば市吾妻2-8 Tel 029-856-3711

つくばエクスプレス「つくば駅」下車A2出口から徒歩3分

※ ビデオ鑑賞会ご参加の方で自家用車でお越しの場合は、指定駐車場「南2」または「北2」をご利用ください。2時間の割引処理をいたします。

